РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР В МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯХ И ПАРАЛЛЕЛЯХ

Библиографический список публикаций (1991—1999)

Аборигены Сибири: проблемы изучения исчезающих языков и культур. — Новосибирск, 1995. — Т. I: Филология.

Из содерж.: *Леонова Т.Г.* Русские сказки о животных в контексте фольклора аборигенов Сибири. — С. 308—311; *Леонова Н.В.* Тюркские элементы в фольклоре русских старожилов Сибири. — С. 355—367.

Азбелев С.Н. Фольклор русского Устья: к изучению региональной традиции // Фольклорное наследие народов Сибири и Дальнего Востока. — Якутск, 1991. — С. 80—89.

Архангельская В.К. Русское народное творчество в инонациональной (мордовской) среде // Краеведческие чтения. — Саратов, 1994. — С. 132—135.

Афанасьева Р.Н. Русская сказочная традиция на северо-востоке Сибири (К вопросу о сказках иноязычного генезиса в фольклоре Русского Устья) // Актуальные проблемы сибирской фольклористики. — Иркутск, 1991. — С. 42—59.

Ахметшин Б.Г. Несказочная проза горнозаводского Башкортостана и Южного Урала. — Уфа, 1996. — 190 с.

Ахметшин Б.Г. Русские былички Башкирии о колдунах // Фольклор народов РСФСР. — Уфа, 1991. — Вып. 18. — С. 155—160.

Багизбаева М.М. Русский фольклор Восточного Казахстана. — Алма-Ата: Рауан, 1991. — 512 с. [Тексты]

Бондарь Н.И. Что мы знаем друг о друге?: Этногр. очерк о народах Кубани // Кубан. краевед. 1990. — Краснодар, 1991. — С. 132—217.

Винокурова И.Ю. Некоторые параллели в обрядности вепсов и севернорусских // Историческая этнография: Русский Север и Ингерманландия. — СПб., 1997. — С. 94—99. — (Проблемы археологии и этнографии. Вып. 5).

Вопросы литературы и фольклора. Содержательность художественных форм: Сб. науч. тр. — Алматы, 1993. — 102 с.

Из содерж.: *Семенова Т.Я.* Обрядовые песни зимнего цикла (некоторые особенности бытования обрядового песенного фольклора русского населения Восточно-Казахстанской области). — С. 6—9; *Багизбаева М.М., Назаренко Н.М.* Отражение мифологического сознания в произведениях фольклора (на материале русских быличек, зафиксированных в Казахстане). — С. 18—23; *Амербаева А.М.* Историко-этнографические основы русского фольклора Восточного Казахстана. — С. 79—81.

Галкина Е.А. Фольклор в Калининградской области: межэтнические связи // XXVI науч. конф. профессорско-преподавательского состава, научных сотрудников, аспирантов и студентов. — Калининград, 1995. — Ч. 1. — С. 115.

Гацак В.М. Переход славянских эпических песен в неславянский этноязык и поэтико-стилевую среду // История, культура, этнография и фольклор славянских народов. — М.: Наука, 1993. — С. 260—265.

Головин В.В. Русские старожилы Финляндии // Живая старина. — 1997. — № 1. — С. 24—27. [Тексты]

Головин В.В. Фольклор русских в Финляндии // Наука и культура русского зарубежья / СПбГАК. — СПб., 1997. — С. 183—205.

Головин В.В. Фольклор русских в иноэтническом окружении // Русская культура: традиции и современность. — СПб., 1993. — С. 91—100.

Дорохова Е.А. Свадьба русских сел Восточной Украины // Муз. академия. — 1997. — № 3. — С. 150—155: нот.

Духовная культура финно-угорских народов: история и проблемы развития. — Глазов, 1997. — Ч. 1: Языкознание. Фольклор и литература. Краеведение. — 142 с.

Из содерж.: *Шуклина Т.А.* Христианские мотивы в русском фольклоре Удмуртии. — С. 43—44; *Шустов М.П.* Русско-удмуртские фольклорные связи в жанре загадки. — С. 48—51; *Стародубцева С.В.* О стиле русских хороводных песен Удмуртии. — С. 51—56.

Живая старина. — 1998. — № 1.

Из содерж.: *Чарина О.И.* Особенности русского календарно-обрядового цикла в Приленье. — С. 42—43; *Новиков Ю.А.* И в Литве не забыли Разина. — С. 39—42.

Живая старина. — 1998. — № 2.

Из содерж.: *Кляус В.Л.* Экспедиция к семейским Чикоя. — С. 48; *Паунова Е.В.* Уголок России в Добрудже: экспедиция фольклорного ансамбля «Раздивье». — С. 49—50; *Она же.* Легенды астраханских липован. — С. 41—43; *Бахтин В.С.* Там, где поют русские песни. — С. 38—40.

Живая старина. — 1998. — № 3.

Из содерж.: *Никитина С.Е.* «Жить по закону, по путе...» — С. 42—44 [Старообрядцы в Туве]; *Смолицкий В.Г.* Сказки и песни русской камчадалки. — С. 45 [Публикация]; *Новиков Ю.А.* Духовные стихи русских старожилов Литвы. — С. 35—37.

Живая старина. — 1998. — № 4.

Из содерж.: *Давыдова Ю.А.* Представления о «чужом» народе в Уржумском районе [Киров. обл.]. — С. 35—37; *Чернецов С.Б.* Фотография, не упомянутая в посольском донесении 100 лет тому назад. — С. 38—39 [Русские врачи в Эфиопии]; *Сердюк М.Б., Фетисова Л.Е.* Молокане в Приамурье. — С. 50—51.

Живая старина. — 1999. — № 1.

Из содерж.: *Никитина С.Е.* «Русскую душу лучше выяснять на русском языке» / Нотация О.А. Труфановой. — С. 36—39; *Бахтин В.С.* Экспедиция в русские старообрядческие поселения Польши, Румынии, Болгарии и Монголии. — С. 40—41.

Заседателева Л.Б. Восточные славяне на Северном Кавказе в середине XVI — нач. XX вв.: Динамика этнокультурных процессов: Автореф. дис. ... д-ра ист. наук. — М., 1996. — 72 с.

Золотова Т.А. Таусеневые песни русских Поволжья: региональное своеобразие и межэтнические связи. — Йошкар-Ола, 1997. — 211 с.

Золотова Т.А., Данилов О.В. Очерки традиционной культуры народов Поволжья. — Йошкар-Ола: МарГУ, 1996. — 100 с.

Из содерж.: Гл. I. Керемет и Велес (опыт сравнительного анализа). — С. 7—33; Гл. III. Свадебные обряды русских и марийцев Поволжья: К проблеме типологии культурных контактов. — С. 51—69; Гл. IV. Обряды обхода домов в Поволжье: Проблемы общности, характер взаимодействий. — С. 70—79.

Золотова Т.А., Данилов О.В. Зимний календарь русских и марийцев Среднего Поволжья // Финноугроведение. — 1994. — № 2. — С. 72—83.

Золотова Т.Н. Календарные праздники как фактор сохранения этнической специфики русских и путь к межнациональному общению // Региональные проблемы межнациональных отношений в России: Мат. Всерос. конф. — Омск, 1993. — С. 117—120.

Золотова Т.Н. Межэтнические связи и национальный менталитет в календарной обрядности русских Тоболо-Иртышского региона // Россия и Восток: проблемы взаимодействия. — Челябинск, 1995. — Ч. III. — С. 22—25.

Золотова Т.Н. Трансформация календарной обрядности русского населения Тоболо-Иртышского региона (конец XIX—XX вв.) // Россия и Восток: традиционная культура, этнокультурные и этносоциальные процессы. — Омск, 1997. — С. 91—94.

Иванов И. Русско-латышские фольклорные связи на примере частушек // Проблемы двуязычия и многоязычия в современных условиях. — Йошкар-Ола, 1993. — С. 189—191.

История культуры Алтая: В 3-х ч. Ч. 1 (7 кл.). — Барнаул: Пикет, 1999. — 148 с.

Из содерж.: Гл. II. §18. Влияние быта и культуры русских на коренное население Алтая. — С. 88—89.

Карпухин И.Е. О разных подходах в исследовании творческого взаимодействия русского и нерусского фольклора в Башкортостане (по записям 1989—1993 гг.) // Использование различных педагогических технологий в подготовке учителя: Тез. докл. межвуз. науч.-практ. конф. – Стерлитамак, 1994. — С. 99—101.

Карпухин И.Е. Свадьба русских Башкортостана в ее этнических взаимосвязях // Россия и Восток: проблемы взаимодействия. — Челябинск, 1995. — Ч. 3. — С. 18—22.

Карпухин И.Е. О русской основе бинациональных свадеб в Башкортостане (по наблюдениям и записям) // Культурное наследие славянских народов Башкортостана: Тез. докл. регион. науч.-практ. конф. — Уфа, 1996. — Т. I. — С. 52—55.

Карпухин И.Е. Свадьба русских Башкортостана как фольклорно-игровой комплекс (вопросы поэтики и межэтнических взаимодействий): Автореф. дис. ... д-ра филол. наук. — М.: МГОПУ, 1998. — 49 с.

Карпухин И.Е. Свадьба русских Башкортостана в межэтнических взаимодействиях: Монография. — Стерлитамак, 1997. — 240 с.

Карпухин И.Е. Русская свадьба в Башкортостане (состояние, поэтика, межэтнические взаимосвязи): Монография. — Стерлитамак: СГПИ; Уфа: Ин-т истории, языка и литературы Урнц РАН, 1999. — 381 с.

Карпухин И.Е. Фольклорно-этнографическое взаимодействие свадеб русских и украинцев Башкортостана (по наблюдениям и записям 1950—1990-х годов) // Украина — Башкортостан: связь времен. — Уфа, 1997. — С. 55—75.

Карпухин И.Е. Частушка в ее этнических взаимосвязях (по записям 70—90-х годов в Башкортостане) // Проблемы современного изучения русского и зарубежного историко-литературного процесса. — Самара, 1996. — С. 369—371.

Коваленко А.И. Казачьи песни на Амуре // Дальний Восток. — 1994. — № 1. — С. 187—191.

Костин В.И. Традиционная обрядовая и необрядовая поэзия русского и финно-угорских народов Поволжья (Поэтика. Взаимодействие. Современное бытование): Автореф. дис. ... д-ра филол. наук, — М., 1994. — 34 с.

Костин В.И. Взаимодействие традиционной русской и мордовской песенной лирики в современных условиях. — Орел, 1992. — 7 п.л.

Краснопольская Т.В. Этническая идентификация музыкальных записей из районов со смешанным населением // Фольклор. Комплексная текстология. — М.: Наследие, 1998. — С. 122—131.

Краснопольская Т.В. Взаимосвязи в певческом искусстве народов Карелии (история и некоторые современные направления в их изучении) // Музыка Севера. — Петрозаводск, 1994. — С. 6—16.

Краснопольская Т.В. О восточнославянских компонентах в певческих традициях Карелии // Традиционная культура: общечеловеческое и этническое. — Петрозаводск, 1993. — С. 97—105.

Кудряшова В.П. Коми сказки на сюжеты русских былин // Жанр сказки в фольклоре народов коми. — Сыктывкар, 1992. — С. 103—113. — (Тр. Вып. 53 / ПЯЛИ).

Кузнецова В.П. О семантике карельских, вепсских и севернорусских свадебных причитаний //Обряды и верования народов Карелии. — Петрозаводск, 1992. — С. 109—126.

Культурный ландшафт Русского Севера: Пинежье. Поморье. 1-й тем. вып. докл. семинара

«Культурный ландшафт» / Авт.: Калуцков В.Н., Иванова А.А., Давыдова Ю.А., Фадеева Л.В., Родионов Е.А. — М., 1998. — 136 с.

Из содерж.: Раздел III. Фольклор как индикатор этнических сообществ (по материалам комплексных экспедиций в Пинежский район Архангельской обл.). — С. 41—64.

Лазарева Л.Н. Русско-башкирские культурные связи (соотношение праздничных календарей) // 11-е Бирюковские чтения. — Шадринск, 1994. — С. 120—121.

Лазарева Л.Н. Русско-казахские праздничные параллели в контексте возрождения традиционных культур // Вестн. Челяб. ун-та. Сер. 3. Филология. — 1996. — № 1. — С. 96—102.

Лапин В.А., Васильева Е.Е. Межэтническое пространство традиционной культуры: (к обоснованию гипотезы) // Актуальные теоретические проблемы этномузыкознания. V Гиппиусовские чтения: Мат. конф. — СПб., 1993. — С. 18.

Лебедева Ж.К. Духовные стихи старообрядцев Литвы // Традиционное искусство и человек. — СПб., 1998. — С. 41—42.

Лебедева Ж.К. Историческая судьба русских песен на Северо-Востоке Азии // Якутия и Россия: 360 лет совместной жизни: Мат. респ. науч.-практ. конф. — Якутск, 1994. — С. 89—93.

Лебедева Э.Н. Русские заимствования в марийских пословицах и поговорках // История и культура Волго-Вятского региона. — Киров, 1994. — С. 307—309.

Левашов В.С. О влиянии эпической традиции аборигенов на сказку русских старожилов Забайкалья // Славянская культура. Традиции и современность. — Чита, 1996. — С. 5—12.

Леонова Н.В. Русские календарные обрядовые песни в Сибири и европейско-русские фольклорные традиции // Периферия в культуре. — Новосибирск, 1994. — С. 48—57.

Леонова Т.Г. Славянские межнациональные связи в фольклоре Омской области // Славянские чтения. Литература. Язык. История. Этнография: Тез. докл. — Омск, 1992. — Вып. I. — С. 21—23.

Лингвофольклористика. — Курск, 1999. — Вып. I. — 75 с.

Из содерж.: *Березкина Е.С.* Отэтнонимические прилагательные в роли постоянных эпитетов. — С. 31—35 [Обогащение предметной картины мира русского фольклора за счет иноязычных определений]; *Супряга С.В.* Своеобразие лексики русских лирических песен, записанных на территории Латвии. — С. 52—57.

Липец Р.С. «От конского топу земля пухла»: Алтайский вариант русской былины: Опыт ареального анализа // Этногр. обозрение. — 1992. — № 6. — С. 103—109.

Липинская В.А. Старожилы и переселенцы: Русские на Алтае XVIII — нач. XX в. — М.: Наука, 1996. — 269 с.

Мариеску М. Фольклор русских-липован Румынии в записях 1959—1992 гг. / Предисл. В. Гацака // Живая старина. — 1995. — № 4. — С. 37—42. [Тексты]

Марченко Ю.И., Петрова Л.И. Балладные сюжеты в песенной культуре русско-белорусско-украинского пограничья // Русский фольклор. Вып. 28. — СПб.: Наука, 1995. — С. 290—348.

Мациевский И.В. Народно-инструментальная музыка европейского Севера на рубеже тысячелетий // Кантеле: Мат. семинара-совещания по вопросам национальной школы. — Петрозаводск, 1994. — С. 6—11.

Медведева В.Н. Казаки-некрасовцы в Турции: Этносоциокультурный контекст традиции // Музыка. Миф. Бытие: Сб. ст. — М., 1995. — С. 115—134.

Межэтнические связи фольклора и народная культура Вятского края: Сб. мат. 3-й науч.-практ. конф. — Киров, 1997. — (Вятский родник. Вып. 4). — 76 с.

Из содерж.: *Поздеев В.А.* Традиционное и современное бытование вятского фольклора и его межэтнические связи. — С. 3—6; *Браз С.Л.* Взаимообогащение и проявление общности музыкального фольклора различных этносов (по материалам народно-песенного творчества Вятской земли). — С. 6—10; *Шуклина Т.А.* Популярные сказочные сюжеты в русском фольклоре Удмуртии (по публикациям и записям фольклорного фонда института). — С. 11—15; *Трушкова И.Ю.* Динамика изменений костюмных комплексов в контактных зонах проживания различных этнических групп вятской земли (по материалам экспедиционных исследований). — С. 41—44.

Минёнок Е.В. Круглый стол «Славянский фольклор в инокультурном окружении» // Живая старина. — 1994. — № 1. — С. 59—60.

Моррис Р. Старообрядцы в Орегоне // Живая старина. — 1994. — № 3. — С. 54—55.

Музыкальная культура Сибири / Новосиб. гос. конс. — Новосибирск, 1997. — Кн. 2: Традиционная культура сибирских переселенцев. — 158 с.: нот.

Мыльников А.С. Искушение чудом: «Русский принц», его прототипы и двойники-самозванцы. — Л.: Наука, 1991. — 367 с. [Межславянские контакты]

Назаренко Н.М. Несказочная проза в русском фольклоре Казахстана: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. — Алма-Ата, 1991. — 25 с.

Народная культура Сибири и Дальнего Востока: Мат. VI науч.-практ. семинара Сиб. регион. вуз. центра по фольклору. — Новосибирск, 1997. — 196 с.

Из содерж.: *Феоктистова И.К.* Образ исчезнувших аборигенов в русских преданиях. — С. 35—37; *Цветкова А.Д.* Человек в системе персонажей былички (на материале быличек Северного Казахстана). — С. 38—39; *Золотова Т.Н.* Святочные гадания в календарно-обрядовом цикле русских сибиряков. — С. 43—45; *Фурсова Е.Ф.* Особенности свадебного обряда старообрядцев с. Шемонаихи Восточно-Казахстанской обл. — С. 54—56; *Власова Г.И., Кривощапова Т.В.* Состояние и судьбы русского фольклора в Акмолинской области. — С. 67—69.

Народные рассказы о святых у румынских липован / Подгот. текстов Е.В. Пауновой // Живая старина. — 1999. — № 2. — С. 46—47.

Неклюдов С.Ю. Богатырь русского народного эпоса и проблема его центрально-азиатских эквивалентов // Взаимодействие культур и литератур Востока и Запада. — М., 1997. — Вып. 1. — С. 129—139.

Паршин Ю.М. Интернациональные основы народного календаря обрядово-праздничного цикла Руси и его современное развитие // Интернациональные традиции русской культуры. — Л.: ЛГИК, 1991. — С. 100—107.

Полухина А.Н. Марийский Шорык-Йол и русские Святки: некоторые параллели // Вторые Вавиловские чтения. Диалог наук на рубеже XX—XXI веков и проблемы современного общественного развития. — Йошкар-Ола, 1997. — С. 292—294.

Полухина А.Н. Проблемы взаимовлияния традиционных культур славян и финно-угров Волго-Камья в процессе развития этносов // Вестн. Удм. ун-та. — 1996. — № 5. — С. 85—87.

Полухина А.Н. Некоторые вопросы взаимовлияния традиционной духовной культуры славян и финно-угров Волго-Камья // Народы СНГ накануне третьего тысячелетия: реалии и перспективы развития. — СПб., 1996. — Т. IV. — С. 31—33.

Полухина А.Н. Отражение социокультурных процессов славян и финно-угорских народов Среднего Поволжья в духовной сфере // Вавиловские чтения. Диалог культур на рубеже XX—XXI веков и глобальные проблемы современности. Йошкар-Ола, 1996. — С. 212—214.

Полухина А.Н. Славяно-финно-угорские параллели в языческих представлениях народов Волго-Камья: Автореф. дис. ... канд. ист. наук / УдмГУ. — Ижевск, 1998. — 24 с.

Проблемы традиционной культуры народов байкальского региона: Мат. междунар. науч.-практ. конф. — Улан-Удэ, 1999. — 210 с.

Из содерж.: *Матвеева Р.П.* Русская традиционная культура региона в контексте времени — конец XX в. — С. 111—113; *Соболева Н.В.* Проблемы изучения русской фольклорной культуры Бурятии. — С. 126—128; *Тихонова Е.Л.* Русские предания об исчезнувших народах Забайкалья. — С. 132—135 и др.

III Международная научно-практическая конференция «Проблемы этнологии и этнопедагогики»: Сб. ст. и мат. — Новосибирск, 1997. — Вып. 10. — 100 с.

Из содерж.: Раздел III. Практика сохранения и развития традиционной культуры в регионах совместного поселения (полиэтнического и полинационального).

Рублевская С.А. О влиянии русских на календарные праздники немцев Западной Сибири // Русский вопрос: история и современность. — Омск, 1994. — Ч. II. — С. 47—49.

Русские в Средневолжском полиэтническом регионе: Мат. науч.-практ. конф. — Йошкар-Ола, 1998. — 182 с.

Из содерж.: *Иванова А.А.* Проблемы и перспективы изучения русской традиционной культуры в Волго-Вятском регионе. — С. 45—47; *Полухина А.Н.* Славяно-финно-угорские параллели в культе птицы. — С. 154—155; *Шкалина Г.Е.* Диалог в традиционной культуре волжских финнов и славян. — С. 160—167.

Русский фольклор. Вып. XXVII: Межэтнические фольклорные связи / ИРЛИ. — СПб.: Наука, 1993. — 336 с.: нот.

Из содерж.: *Костюхин Е.А.* Сказки и типология культурных контактов. — С. 3—13; *Азбелев С.Н.* Русские исторические песни в иноэтническом контексте. — С. 14—27; *Еремина В.И.* Обычай «возвращения в родной дом» в славянских поэтических отражениях. — С. 28—42; *Новичкова Т.А.* Контекст баллады. Межславянские связи трех балладных сюжетов. — С. 43—58; *Толстой Н.И.* Пчелиные песни в сербской и македонской народной традиции. — С. 59—72; *Селиванов Ф.М.* Былины Воронежской губернии. — С. 73—91; *Коргузалов В.В.* Напевы обонежской эпической традиции. — С. 92—112; *Кастров А.Ю.* Вопросы структурной типологии олонецких нарративных напевов («вепсская мелострофа» и «рунический ритм»). — С. 113—135; *Дмитриева С.И.* Русско-финно-угорские связи (по материалам северно-русского фольклора). — С. 136—147; *Власова З.И.* Скоморохи и календарно-обрядовый фольклор. — С. 148—164; *Агапкина Т.А.* Сравнительный указатель восточнославянских весенних закличек. — С. 165—180; *Федоров А.Ю.* К построению генетической текстологии фольклора. — С. 181—193; *Азбелев С.Н.* «Инварианты» практической текстологии. — С. 194—204; *Марченко Ю.И., Петрова Л.И.* Балладные сюжеты в песенной культуре русско-белорусско-украинского пограничья. — С. 205—255; *Разумовская Е.Н.* Современная заговорная традиция некоторых районов русского Северо-Запада (по полевым материалам 1973—1988 гг.). — С. 257—273; *Егурнова Л.З.* Записи русского фольклора в Винницкой области. — С. 334—335.

Русский фольклор: Проблемы изучения и преподавания. Тамбов, 1991. — Ч. III. — 145 с.

Из содерж.: *Курбатский Г.Н.* К вопросу о тувино-русских, тувино-монгольских и тувино-тюркских фольклорных связях. — С. 5—7; *Смирнов В.А.* Межнациональные связи в фольклоре Ивановского края. — С. 9—11; *Карпухин И.Е.* Взаимодействие русского и нерусского фольклора в Башкирии (по записям). — С. 12—14; *Николаева А.Н.* О бытовании фольклорных произведений духовного содержания среди русских Чувашии. — С. 15—16; *Каджаров В.И., Абасов Ш.М.* Русско-азербайджанские фольклорные связи. — С. 17—19; *Павленко И.Я.* Русский песенный фольклор Запорожской области. — С. 31—32; *Оглоблина Н.М., Петрова Н.А.* Литературные игры на основе межнациональных фольклорных связей в работе с учащимися школ Приамурья. — С. 97—99.

Русский фольклор в инокультурном окружении: Сб. науч. тр. / Сост. Т.С. Шенталинская. — М.: ГРЦРФ, 1995. — 184 с.: нот. — (Сохранение и возрождение фольклорных традиций. Вып. 6.)

Из содерж.: *Каргин А.С.* Русские в инокультурном окружении. — С. 5—13; *Головин В.В.* Фольклор русских в иноэтническом окружении. — С. 14—23; *Дмитриева С.И.* Методологические

вопросы изучения межэтнических связей, отраженных в фольклорных произведениях. — С. 24—31; *Кричичная Н.А.* О взаимодействии этнокультурных традиций: к методике полевых и теоретических исследований. — С. 32—40; *Алексеев Э.Е.* О межнациональном взаимодействии в музыкальном фольклоре. — С. 51—68; *Макашина Т.С.* К вопросу о судьбе духовной культуры русских, живущих в инонациональном окружении (На примере Латгалии и Северного Прикамья). — С. 70—76; *Жуланова Н.И.* Юрлинцы: русский «остров» или контактная зона? (О музыкальном фольклоре и традиционной культуре русского населения Коми-Пермяцкого автономного округа). — С. 77—88; *Костюхин Е.А.* Сказочный репертуар на перекрестке традиций (Русские и казахские сказки). — С. 89—98; *Коротин Е.И.* Фольклор уральской казачьей метрополии в Казахстане и казачьей диаспоры в Средней Азии. — С. 99—110; *Дмитриев В.В.* Уральские казаки Амударьинского Отдела и их песни. — С. 111—116; *Щуров В.М.* Русская песенная традиция «поляков». — С. 117—131; *Савельева Н.М.* Региональная строфика русских народных песен. Полиструктурные формы в свадебных песнях Оренбургской области. — С. 132—139; *Шенталинская Т.С.* Андыльщина — местный песенный жанр русских колымчан. — С. 140—151; *Инякова С.А.* Проблема сохранения русского языка в иноэтнической среде на примере канадских духоборцев. — С. 152—161.

Русский фольклор в иноэтнической среде. Изучение и собирание / ИМЛИ. ВНМЦ им. Н.К. Крупской. РЦРФ; Отв. за вып. С.Г. Айвазян. — М., 1991. — 31 с.

Содерж.: *Алиева А.И.* Русский фольклор в Дагестане и на Северном Кавказе. — С. 3; *Гацак В.М.* Фольклор русских поселений в Болгарии и Румынии. — С. 4—5; *Головин В.В.* Фольклор русских в Финляндии. — С. 6; *Дорохова Е.А.* Песенные традиции русских сел восточной Украины. — С. 6; *Кузьмина Л.П.* Старообрядцы в современном мире (обзор журнала «Церковь»). — С. 8—9; *Латин В.А.* Фольклорные традиции новгородских земель: историко-этническая проблематика. — С. 10; *Мазо М.Л., Никитина С.Е., Величкина О.В.* Духовная культура молокан в СССР и США. — С. 11—13; *Налепин А.Л.* Фольклористика русского зарубежья. — С. 14—15; *Никитина С.Е.* Устная культура духоборцев Джавахетии. — С. 16—18; *Савельева Н.М.* О фольклоре русских переселенческих традиций в иноязычной среде. — С. 19—20; *Смирнов Ю.И.* Русский фольклор и иные фольклорные традиции (Типология отношений). — С.21—24; *Топорков А.Л.* Из истории русской зарубежной фольклористики (Г.П. Федотов). — С. 25; *Шенталинская Т.С.* Особенности бытования русского музыкального фольклора на северо-востоке Якутии и на центральной Чукотке. — С. 26—27; *Щуров В.М.* Локальные русские песенные традиции Алтая. — С. 28—31.

Русский фольклор в Туве. Сказки, песни, загадки. — Кызыл, 1995. — 176 с.

Из содерж.: *Татаринцева М.П.* О русском фольклоре в Туве. — С. 3—15.

Русский фольклор и фольклористика Сибири. — Улан-Удэ, 1994.

Из содерж.: *Татаринцева М.П.* Русский фольклор в Туве. — С. 5; *Шагдарова Д.Л.* Национально-специфические реалии в русских и бурятских сказках и способы их передачи на другом языке. — С. 16—18.

Русский фольклор Новоторъяльского района. — Йошкар-Ола, 1992. — 72 с. [Тексты в этнографическом и историко-бытовом контексте]

Сагнаева С.К. Материальная культура уральского казачества конца XIX — нач. XX века: (развитие этнических традиций). — М., 1993. — 236 с.

Из содерж.: Гл. 3. Традиционная одежда уральского казачества в ее этнических связях. — С. 149—203.

Скрыбыкина Л.Н. Былины русского населения северо-востока Сибири: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. — СПб., 1992. — 18 с.

Скрябина Л.А. Русское население Притомья: взаимодействие культурных традиций старожилов и переселенцев: Автореф. дис. ... канд. ист. наук. — СПб., 1995. — 20 с.

Славянская культура. Традиции и современность. — Чита, 1996. — 72 с.

Из содерж.: *Левашов В.С.* О влиянии этнической традиции аборигенов на сказку русских старожилов Забайкалья. — С. 5—12; *Кляус В.Л.* «Заклинание стрелы» в эпических и заговорно-заклинательных традициях. — С. 13—16.

Славянские культуры в инонациональной среде. — Кишинев, 1995. — 240 с.

Из содерж.: *Маринеску М.* Песенный репертуар русских старообрядцев-липован Румынии. — С. 202—207; *Друмя Л.Х.* Свадебный материал у старообрядцев Молдовы (структура и современные процессы). — С. 219—222.

Соктоев А.Б. Фольклорные контакты русского старожильческого населения и коренных народов Сибири // Вестн. РГНФ. — 1998. — № 1. — С. 127—135 (или: Славянские литературы. Культура и фольклор славянских народов. — М.: Наследие, 1998. — С. 455—464).

Стародубцева С.В. «Ох, роспечальное моё сердечко». — Ижевск, 1999. — 226 с.: нот. — (Рус. песни Удмуртии. Вып. 1).

Степной край: зона взаимодействия русского и казахского народов (XVIII—XX вв.): Мат. науч. конф., посвящ. 175-летию образования Омской обл. — Омск, 1998. — 224 с.

Из содерж.: *Власова Г.И.* Межэтнические фольклорные связи в евразийском пространстве. — С. 197—199; *Кривощапова Т.В.* Проблемы межэтнического взаимодействия (на материале топонимики Акмолинской обл.). — С. 194—196.

Стрельникова Т.С. Пасха в старообрядческой деревне (по записям 1990-х годов) // Филол. сб. — Улан-Удэ, 1998. — С. 176—180.

Традиционная культура: общечеловеческое и этническое. Проблемы комплексного изучения этносов Карелии: Мат. симпозиума. — Петрозаводск, 1993. — 189 с.

Из содерж.: *Чистов К.В.* К вопросу о типологии карело-русских этнографических и

фольклорных связей. — С. 61—63; *Данилов О.В., Золотова Т.А.* Зимний календарь русских и марийцев Среднего Поволжья: историко-локальная и межэтническая специфика. — С. 80—85; *Гурьянова Г.И.* Сравнительное изучение пословиц в полиэтнических условиях Татарстана. — С. 86—89; *Сурхаско Ю.Ю.* Некоторые особенности этнокультурного взаимодействия народов Карелии. — С. 126—132.

Традиционный фольклор в полиэтнических странах: Мат. II Междунар. науч. симпозиума. — Улан-Удэ, 1998. — 236 с.

III конгресс этнологов и антропологов России. Тез. докл. — М., 1999. — 400 с.

Из содерж.: *Барадулин В.А.* Народная традиция в полинациональном обществе. — С. 270; *Токсубаева Л.С.* Этноэкологические аспекты традиционного изобразительного искусства русского населения казанского Поволжья. — С. 87—88.

Третьяков А. Русские напевы на берегах северной Колымы // Якутия. — 1993. —23/VII.

Трум Н.С. Особенности текстов русскоязычных и вепсскоязычных частушек жителей Южного Прионежья и Посвирья // История и культура тверских карел: Перспектива развития. — Тверь, 1997. — С. 81—82.

Трушкова И.Е. Антропоморфные сюжеты в славяно-финских орнаментах на Вятке в конце XIX — нач. XX в. // Христианизация Коми края и ее роль в развитии государственности и культуры. — Сыктывкар, 1996. — С. 267—276.

Фетисова Л.В. Восточнославянский фольклор на юге Дальнего Востока России: сложение и развитие традиций. — Владивосток: Дальнаука, 1994. — 220 с.

Фетисова Л.В. Традиционный фольклор и культурная адаптация славян на юге Дальнего Востока // Славяне на Дальнем Востоке. Проблемы культуры и истории. — Южносахалинск, 1994. — С. 47—55.

Фольклор народов России: Миф, фольклор, литература. — Уфа, 1997. — 162 с.

Из содерж.: *Карпухин И.Е.* О бинациональных свадьбах в Башкортостане (по наблюдениям и записям последних лет). — С. 15—31; *Ахметшин Б.Г.* Русские и башкирские исторические предания. — С. 32—54.

Фольклор народов России: Русский фольклор Башкортостана в его межэтнических отношениях. — Уфа, 1995. — 196 с.

Из содерж.: *Ахметшин Б.Г.* Русские и башкирские горняцкие легенды Башкортостана. — С. 5—30; *Брянцева Л.И.* Русская песенная традиция в современном Башкортостане. — С. 31—88; *Карпухин И.Е.* Русская свадьба в Башкортостане в ее этнических взаимосвязях. — С. 88—137.

Фольклор народов России: Фольклорные традиции и фольклорно-литературные связи. — Уфа, 1993. — 210 с.

Из содерж.: *Бараг Л.Г.* Варианты сюжетов типа СУС 968А — «Охотник (батыр), неверная жена и ее похититель (разбойник)» и СУС 958А — «Охотник, неверная жена и захватчики (разбойники)», записанные на русском языке в Башкортостане, в их отношении к другим фольклорным вариантам — славянских, тюркских и финноугорских народов. — С. 29—40; *Костин В.Н.* К проблеме изучения русско-финноугорских связей в фольклоре. — С. 50—59; *Данилов О.В., Золотова Т.А.* Зимний календарь русских и марийцев Среднего Поволжья. — С. 60—71; *Шаховской А.П.* Основные принципы ассимилирования произведений русского песенного фольклора в песенной культуре бесермян. — С. 72—80.

Ходжаев Ф.А. Проблемы особенностей и специфики русского и инонационального фольклора // Атриум: Межвуз. сб. науч. ст. — Тольятти, 1997. — Сер. «Филология». — № 1. — С. 24—29.

Цветкова А.Д. Былички о русалках в русском фольклоре Северного Казахстана // Вестн. Евраз. ун-та. — 1996. — № 1—2. — С. 121—126.

Цветкова А.Д. Современное состояние былички в русском фольклоре Северного Казахстана: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. — М., 1997. — 24 с.

Цветкова А.Д. Фольклорная традиция в регионе со смешанным составом населения (на примере Северной Казахстана) // Народная культура Сибири: Мат. VII науч.-практ. семинара ЗСВЦФ. — Омск, 1999. — С. 177—181.

Циркин А.В. Очерки материальной и духовной культуры народов Южной Сибири / КГИИК. — Кемерово: Кузбассвузиздат, 1998. — Ч. 2. — 210 с.

Из содерж.: Гл. 5. Влияние русской культуры на ментальность коренного населения Южной Сибири в XVIII—XIX вв. — С. 125—145.

Чарина О.И. К вопросу о многоверии в фольклоре русских переселенцев среднего течения Лены // Толерантность. — Якутск, 1994. — С. 133—134.

Чернова О.В. Отражение межкультурных заимствований в этническом сознании этногрупп Пензенской области // Исследования П.Д. Степанова и этнокультурные процессы древности и современности. — Саранск, 1998. — С. 164—166.

Чижикова Л.Н. Традиции в современной сельской свадьбе русско-украинской этноконтактной зоны // Русские народные традиции и современность. — М.: Наука, 1995. — С. 89—113.

Шаховской А.П. Русская песня в традиционной культуре бесермян. — Глазов, 1992. — 40 с.

Шенталинская Т.С. Андыльщина (жанр-эндемик) // Экспедиционные открытия последних лет: Народная музыка, словесность, обряды в записях 1970—1990. — СПб.: Дмитрий Буланин, 1996. — С. 94—114.

Шенталинская Т.С. «Не прошло и ста лет...»: Фонографические записи русского фольклора американской Северо-Тихоокеанской экспедицией // Живая старина. — 1999. — № 2. — С. 31.

Шуклина Т. Популярные сказочные сюжеты в русском фольклоре Удмуртии // Вестн. Удм. ун-та. — 1994. — № 7. — С. 69—73.

Материал подготовила
Н.Р. ТИМОНИНА
(Москва)